

ویرایش نهایی

مجموعه مستندات اداری

اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری

معاونت برنامه ریزی، نظارت و ارزشیابی

بخشنامه

عنوان: بخشنامه برنامه و بودجه سال ۱۳۹۷ مراکز استانی

<input checked="" type="checkbox"/> عملیاتی	<input type="checkbox"/> عمومی	<input type="checkbox"/> بخشی	سطح:	
	<input type="checkbox"/> محرمانه	<input checked="" type="checkbox"/> عادی	طبقه بندی:	

نوع: پیش‌نویس

کنترل شده

• **اهداف:**

- ✓ ساماندهی امور مالی و هزینه‌ای فعالیت‌های فرهنگی هنری مراکز استانی
- ✓ تعیین سیاست‌های تولید آثار و برنامه‌های فرهنگی هنری مراکز استانی
- ✓ چگونگی توزیع اعتبارات بر مبنای برنامه‌های مصوب

• **چکیده:**

این بخشنامه با هدف تبیین اهداف، راهبردها و سیاست‌های مراکز استانی حوزه هنری و مشخص نمودن درصد اعتبارات تولیدات مراکز استانی از فصل ۲ و ۵ موافقنامه‌های مبادله شده تنظیم و ابلاغ می‌شود.

• **دامنه کاربرد:** این بخشنامه برای بودجه سال ۹۷ در تمام مراکز استانی حوزه هنری کارایی دارد.

• **مراجع:** اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری، مراکز استانی حوزه هنری

• **پیوست‌ها:** دارد

• **ویرایش:** نهایی

امضاء	تاریخ	سمت	نام	مسئولیت
	۹۶/۱۱/۲۶	مدیر کل امور استانها و مجلس	مجید مصلحی	تهیه و تنظیم
	۹۶/۱۱/۳۰	معاون اداری - مالی حوزه هنری	علیرضا معینی بخش	تأیید
	۹۶/۱۲/۱	رئيس حوزه هنری	محسن مؤمنی شریف	تصویب

ویرایش نهایی	مجموعه مستندات اداری اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری معاونت برنامه‌ریزی، نظارت و ارزشیابی	بخشنامه
--------------	---	---------

مقدمه:

سال ۱۳۹۷ سیزدهمین سالی است که اداره کل امور استانها و مجلس با تدوین یک بخشنامه اجرایی، سیاست‌ها و اهداف مراکز استانی، جهت‌گیری کلی برنامه‌ها، سهم بودجه و اعتبارات مراکز استانی را تعیین کرده تا انسجام لازم در برنامه‌ها، تولیدات و فعالیت‌های مراکز استانی حاصل شود. این بخشنامه منضم به پیوستی است که مطالعه دقیق و اجرای آن در سال ۷۶ مورد تأکید است.

بخش اول:

اصول و ارزش‌های سازمانی حاکم بر فعالیت‌های مراکز استانی:

حوزه هنری نهادی است فرهنگی هنری که در جهت رشد و شکوفایی اندیشه انقلاب اسلامی و هنر فعالیت می‌کند. اصول و ارزش‌های سازمانی زیر (که مأخذ از بیانات رئیس محترم حوزه هنری است) سرلوحه کار مراکز استانی خواهد بود:

۱. هنر یکی از راه‌های شناخت است. وظیفه هنر، تبیین و تعمیق آرمان‌های دین میان اسلام و آرمان‌های انقلاب اسلامی است. هنر از منظر حوزه هنری، در قبال فرم و محتوا، متعهد است. بنابراین نگره "هنر برای هنر" در حوزه جایی ندارد.

۲. هنر دینی به دنبال انتشار روح دین در اذهان و قلوب مخاطبین خودش است.

۳. هنر متعهد همان قدر که از ابتدا، شهوت، بی‌بند و باری و خشونت به دور است به همان اندازه از قشری‌گری، تحجر و تظاهر نیز دور است.

۴. "انقلاب اسلامی" و "دفاع مقدس" دو واقعه مهم در تاریخ این کشور است. این دو مقوله از اولویت‌های حوزه هنری است.

۵. حوزه هنری، قلعه هنر انقلاب است. هر کسی صلاحیت ورود به قلعه ندارد. مخصوصاً در جاهای مهم و استراتژیک، جای غیرخودی نیست.

۶. مختصات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جهان تغییر کرده است. آثار ادبی و هنری تولیدشده در حوزه هنری بایستی در خدمت شورآفرینی، استکبارستیزی و شکل‌دهی به تمدن نوین اسلامی باشد.

۷. در زمینه امور عملی در حوزه هنری، فصل الخطاب، مقام معظم رهبری است.

اهداف:

مراکز استانی حوزه هنری در سال ۹۷، شش هدف کلان زیر را دنبال می‌کند:

۱. فراهم ساختن زمینه‌ی رشد و شکوفایی و گسترش هنر مبتنی بر معرفت اسلامی و متعهد به ارزش‌های انقلاب اسلامی؛

۲. بهره‌گرفتن از هنر در تبیین و ترویج مبانی و ارزش‌های اسلامی و فضائل اخلاقی؛

۳. تبیین و معرفی وجود گوناگون و ویژگی‌های ذاتی و فنی هنر و ادبیات انقلاب اسلامی؛

۴. دفاع از آرمان‌ها و اصول انقلاب اسلامی از طریق شناخت علمی و دقیق جریان‌های هنری معارض با تفکر اسلامی و کشف راه‌های اصولی مقابله فرهنگی با آنها؛

۵. ایجاد زمینه‌ی رشد استعدادها و خلاقیت‌های هنری و ادبی از طریق شناسایی، تربیت، تقویت و معرفی هنرمندان بر جسته‌ی مسلمان؛

۶. ایجاد جریان‌های هدایت‌گر هنری بر بنیاد تولید و نمونه‌آفرینی هنری و ادبی.

مأموریت:

مأموریت‌های مرکز استانی حوزه هنری در سال ۹۷ در شش سطح زیر تعریف شده است:

- ✓ **تبیین:** پژوهش در زمینه بیان‌های نظری و مسایل کاربردی ادبیات و هنر انقلاب اسلامی؛
- ✓ **تربیت:** آموزش هنرمندان و نویسندهای جوان مستعد و متعدد و تبدیل آنان به هنرمندان اثرگذار آتی؛
- ✓ **تولید:** تولید محصولات ناب، درخشناد و اثرگذار در عرصه ادبیات و هنر انقلاب اسلامی؛
- ✓ **ترویج:** ایجاد و تقویت نظام انتقال پیام‌های فرهنگی - هنری حوزه هنری به مخاطب و جامعه؛
- ✓ **توزیع:** عرضه فرآگیر و اثربخش محصولات هنری به جامعه مخاطب؛
- ✓ **تعامل:** پایش و حمایت از هنرمندان متعدد انقلاب اسلامی و تعامل مؤثر با آنان.

اولویت‌ها:

در زمینه تولید آثار ادبی و هنری، مضامین اولویت‌دار عبارتند از:

- ۱- انقلاب اسلامی (با تأکید ویژه بر چهل سالگی انقلاب)؛
- ۲- دفاع مقدس، پایداری و بیداری اسلامی؛
- ۳- سبک زندگی ایرانی اسلامی؛
- ۴- خانواده (با تأکید بر کودک و نوجوان)؛
- ۵- فرهنگ و تمدن اسلامی؛
- ۶- عدالت و پیشرفت، مدیریت جهادی و اقتصاد مقاومتی.

اثر هنری طراز حوزه، اثربی است که:

- ✓ حامل یک یا چند پیام از پیام‌های اصلی انقلاب اسلامی باشد: نظیر عزّت و اقتدار ایران، عدالت، پیشرفت، اخلاق، معنویت و ...؛

✓ آگاهی و نگرش مخاطب را تعمیق بخشد؛

- ✓ علاوه بر محتوا، در شکل ظاهری و نحوه ارائه، کاملاً اصول حرفه‌ای کار هنری را رعایت کرده باشد؛
- ✓ متعهد به موضوعات و مسایل اصلی و عمده نسل امروز باشد (مبتنی بر اجماع نظر خبرگان و کارشناسان کشور)؛
- ✓ کیفیت، از مرحله طراحی تا پایان اجرا در آن تعریف شده باشد (کیفیت یک اثر آن چیزی است که مخاطب در ک کرده و حاضر است بهای بدست آوردن یا استفاده از آن را پرداخت نماید).

تکالیف:

- ۱- مراکز استانی پس از ابلاغ این آیین نامه، بایستی تا پانزدهم اردیبهشت ۹۷ برنامه های خود را با تأکید بر ششمراهه اول سال در سامانه مدیریت برنامه ها ثبت نمایند.
- ۲- مراکز استانی مکلفند برنامه های نهایی خود را قبل از ثبت در سامانه، در شورای طرح برنامه استان مصوب نموده و سپس اقدام به ثبت آنها در سامانه نمایند (صورت جلسه تصویب برنامه ها در شورای طرح و برنامه حتماً در سامانه بارگذاری شود).
- تبصره:** اعضاء شورای طرح و برنامه مراکز استانی عبارتند از: رئیس واحد استانی، معاون فرهنگی، مدیر مالی، مسئول هر یک از واحدهای تخصصی به فراخور موضوع و دبیر شورا (مسئول دفتر طرح و برنامه).
- ۳- در صد تخصیص یافته به هر یک از واحدهای هنری به منزله سهم حوزه هنری در اجرای برنامه و تولید می باشد. لذا در زمان ثبت برنامه ها در سامانه، در خصوص برنامه های مشارکتی صرف سهم حوزه قید گردد.
- ۴- کلیه مراکز استانی مکلفند در خصوص طرح های مربوط به انتشار کتاب و سی دی و آلبوم موسیقی و نرم افزار چند رسانه ای پیش از انتشار، ماکت اثر را جهت اخذ مجوز انتشار به اداره کل امور استانها و مجلس ارسال نمایند. ضمناً مجوز های مربوطه در خصوص انتشار کتاب شامل محتوا بوده و مراکز می بایست از طریق انتشارات سوره مهر و در برخی موارد ناشر استانی اقدام به ثبت فیا و اخذ مجوز نمایند. در خصوص آلبوم های موسیقی شماره مجوز صادر شده از طرف ستاد به منزله مجوز قانونی بوده و نیاز به اخذ مجوز از سایر دستگاه های ذیر بسط نیست.
- ۵- هرگونه پژوهشی در سال ۹۶ می بایست بر اساس اولویت های پژوهشی اعلام شده در سال ۹۵ و مبتنی بر «دستورالعمل نحوه انجام فعالیت های پژوهشی در مراکز استانی» که قبلاً ابلاغ شده انجام پذیرد.
- ۶- آن دسته از استان هایی که بنا دارند مبادرت به تولید دانشنامه فرهنگ و هنر و تمدن در سال ۹۷ نمایند موظفند بر اساس "دستورالعمل نحوه تولید دانشنامه فرهنگ و هنر و تمدن مراکز استانی" که به پیوست این بخش نامه ابلاغ شده عمل نمایند.
- ۷- مراکز استانی حوزه هنری در سال ۹۷ مجاز به طراحی و برگزاری هیچگونه جشنواره جدیدی (چه در سطح منطقه ای و چه ملی) بدون اخذ مجوز از اداره کل امور استانها و مجلس نیستند. در موارد استثناء اداره کل امور استانها با هماهنگی شورای سیاستگذاری جشنواره های حوزه هنری پس از برسی و تأیید طرح توجیهی، دلایل اجرا، ضرورت برگزاری، هدف های اصلی و عملیاتی، تشریح دستاوردهای مورد انتظار جشنواره، مخاطب هدف، روش اجرا، برآورد دقیق و مصوبه شورای طرح و برنامه استان مجوز برگزاری صادر خواهد کرد.
- ۸- با توجه به مقارن بودن سال ۹۷ با چهل سالگی انقلاب اسلامی ایران، لازم است کلیه مراکز استانی با تشکیل کارگروهی، بخشی از برنامه ها و تولیدات خود را به طور ویژه به چهل سالگی انقلاب اختصاص دهند.
- ۹- مراکز استانی دارای دفاتر شهرستانی فعال مکلفند به جز هزینه های جاری ۲۰٪ اعتبارات فرهنگی خود را به دفاتر شهرستانی اختصاص داده و برنامه های آن را در سامانه ثبت نماید. (اصفهان، خوزستان، سمنان، کردستان)
- ۱۰- کلیه مراکز مکلفند از محل ۲۰٪ اعتبارات فرهنگی در اختیار مدیر، کلیه تکالیف مشخص شده توسط دولت در آیین نامه اجرایی بودجه ۹۷ و نیز جبران هزینه های بیش از برآورد واحدهای تخصصی را تأمین نماید.
- ۱۱- برنامه های "هفته هنر انقلاب" سال ۹۷ طبق روال سال گذشته به صورت یک بسته برنامه ای بر اساس شیوه نامه ابلاغی و در قالب "یک عنوان برنامه" در سامانه برنامه ها ثبت شود.

۱۲- در برنامه های مناسبی سال ۹۷، سه سطح در نظر گرفته شده است:

مناسبت های سطح یک: یعنی مناسبت هایی که تمام مراکز استانی موظفند مرتبط با موضوع آن برنامه ریزی کرده و فعالیت ها یا تولیداتی داشته باشند نظیر: هفته هنر انقلاب.

مناسبت های سطح دو: شامل مناسبت هایی می شود که فقط استان های مربوطه، محور پرداختن به آن موضوع مناسبی خواهد بود نظیر: روز بزرگداشت حافظ (که استان فارس به آن خواهد پرداخت).

مناسبت های سطح سه: که الزامی برای طراحی و تولید اثری هنری برای آن مناسب وجود ندارد بلکه هر استان بنا بر تشخیص و به فراخور امکانات نسبت به موضوع آن مناسبت برنامه ریزی خواهد کرد نظیر: روز جهانی کودک.

۱۳- مراکز استانی موظفند هر نوع اثر هنری که با حمایت حوزه هنری تولید شده و صاحب آن قصد شرکت اثر در جشنواره های خارجی را دارد، پیش از ارسال مجوزهای لازم را از اداره کل امور استانها و مجلس دریافت کند.

جدول ۱- درصد سهم بودجه اختصاص یافته به هر یک از شاخه های هنری در سال ۱۳۹۷

در اختیار مدیر که شامل تکالیف قانونی بخشنامه بودجه سال نیز خواهد بود	هزاری	درصد								
%۲۰	%۱۲	%۸	%۱۰	%۱۱	%۵	%۱۲	%۱۰	%۱۲	%۱۲	