

بخشنامه	مجموعه مستندات اداری اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری معاونت برنامه ریزی، نظارت و ارزشیابی	ویرایش نهایی
---------	--	--------------

عنوان: بخشنامه برنامه و بودجه سال ۱۳۹۸ مراکز استانی		سطح: ☐ عمومی ☐ بخشی ☒ عملیاتی	
نوع: ☐ پیش نویس ☒ کنترل شده		طبقه بندی: ☐ عادی ☒ محرمانه	
• اهداف: ✓ ساماندهی امور مالی و هزینه‌ای فعالیت‌های فرهنگی هنری مراکز استانی ✓ تعیین سیاست‌های تولید آثار و برنامه‌های فرهنگی هنری مراکز استانی ✓ چگونگی توزیع اعتبارات بر مبنای برنامه‌های مصوب			
• چکیده: این بخشنامه با هدف تبیین اهداف، راهبردها و سیاست‌های مراکز استانی حوزه هنری و مشخص نمودن درصد اعتبارات تولیدات مراکز استانی از فصل ۲ و ۵ موافقتنامه‌های مبادله شده تنظیم و ابلاغ می‌شود.			
• دامنه کاربرد: این بخشنامه برای بودجه سال ۹۸ در تمام مراکز استانی حوزه هنری کارایی دارد.			
• مراجع: اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری، مراکز استانی حوزه هنری			
• پیوست‌ها: ندارد			
• ویرایش: نهایی			
مسئولیت	نام	سمت	تاریخ
تهیه و تنظیم	مجید مصلحی	مدیر کل امور استانها و مجلس	۹۷/۱۲/۱۵
تأیید	علیرضا معینی بخش	معاون اداری - مالی حوزه هنری	
تصویب	محسن مؤمنی شریف	رئیس حوزه هنری	

ویرایش نهایی	مجموعه مستندات اداری اداره کل امور استانها و مجلس حوزه هنری معاونت برنامه ریزی، نظارت و ارزشیابی	بخشنامه
---------------------	---	----------------

مقدمه:

سال ۱۳۹۸ چهاردهمین سالی است که اداره کل امور استانها و مجلس با تدوین یک بخشنامه اجرایی، سیاستها و اهداف مراکز استانی، جهت گیری کلی برنامه ها، سهم بودجه و اعتبارات مراکز استانی را تعیین کرده تا انسجام لازم در برنامه ها، تولیدات و فعالیت های مراکز استانی حاصل شود.

بخش اول:

اصول و ارزش های سازمانی حاکم بر فعالیت های مراکز استانی:

حوزه هنری نهادی است فرهنگی هنری که در جهت رشد و شکوفایی اندیشه انقلاب اسلامی و هنر فعالیت می کند. اصول و ارزش های سازمانی زیر (که مأخوذ از بیانات رئیس محترم حوزه هنری است) سرلوحه کار مراکز استانی خواهد بود:

۱. هنر یکی از راه های شناخت است. وظیفه هنر، تبیین و تعمیق آرمان های دین مبین اسلام و آرمان های انقلاب اسلامی است. هنر از منظر حوزه هنری، در قبال فرم و محتوا، متعهد است. بنابراین نگره "هنر برای هنر" در حوزه جایی ندارد.
۲. هنر دینی به دنبال انتشار روح دین در اذهان و قلوب مخاطبین خودش است.
۳. هنر متعهد همان قدر که از ابتدال، شهوت، بی بند و باری و خشونت به دور است به همان اندازه از قشری گری، تحجر و تظاهر نیز دور است.
۴. "انقلاب اسلامی" و "دفاع مقدس" دو واقعه مهم در تاریخ این کشور است. این دو مقوله از اولویت های حوزه هنری است.
۵. حوزه هنری، قلعه هنر انقلاب است. هر کسی صلاحیت ورود به قلعه ندارد. مخصوصاً در جاهای مهم و استراتژیک، جای غیر خودی نیست.
۶. مختصات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جهان تغییر کرده است. آثار ادبی و هنری تولید شده در حوزه هنری بایستی در خدمت شور آفرینی، استکبارستیزی و شکل دهی به تمدن نوین اسلامی باشد.
۷. در زمینه امور عملی در حوزه هنری، فصل الخطاب، مقام معظم رهبری است.

اهداف:

مراکز استانی حوزه هنری در سال ۹۸ شش هدف کلان زیر را دنبال می کند:

۱. فراهم ساختن زمینه ی رشد و شکوفایی و گسترش هنر مبتنی بر معرفت اسلامی و متعهد به ارزش های انقلاب اسلامی؛
۲. بهره گرفتن از هنر در تبیین و ترویج مبانی و ارزش های اسلامی و فضائل اخلاقی؛
۳. تبیین و معرفی وجوه گوناگون و ویژگی های ذاتی و فنی هنر و ادبیات انقلاب اسلامی؛
۴. دفاع از آرمان ها و اصول انقلاب اسلامی از طریق شناخت علمی و دقیق جریان های هنری معارض با تفکر اسلامی و کشف راه های اصولی مقابله فرهنگی با آنها؛
۵. ایجاد زمینه ی رشد استعدادها و خلاقیت های هنری و ادبی از طریق شناسایی، تربیت، تقویت و معرفی هنرمندان برجسته ی مسلمان؛
۶. ایجاد جریان های هدایت گر هنری بر بنیاد تولید و نمونه آفرینی هنری و ادبی.

مأموریت:

مأموریت‌های مراکز استانی حوزه هنری در سال ۹۸ در شش سطح زیر تعریف شده است:

- ✓ **تبیین:** پژوهش در زمینه بنیان‌های نظری و مسایل کاربردی ادبیات و هنر انقلاب اسلامی؛
- ✓ **تربیت:** آموزش هنرمندان و نویسندگان جوان مستعد و متعهد و تبدیل آنان به هنرمندان اثرگذار آتی؛
- ✓ **تولید:** تولید محصولات ناب، درخشان و اثرگذار در عرصه ادبیات و هنر انقلاب اسلامی؛
- ✓ **ترویج:** ایجاد و تقویت نظام انتقال پیام‌های فرهنگی - هنری حوزه هنری به مخاطب و جامعه؛
- ✓ **توزیع:** عرضه فراگیر و اثربخش محصولات هنری به جامعه مخاطب؛
- ✓ **تعامل:** پایش و حمایت از هنرمندان متعهد انقلاب اسلامی و تعامل مؤثر با آنان.

اولویت‌ها:

در زمینه تولید آثار ادبی و هنری، مضامین اولویت‌دار عبارتند از:

- ۱- انقلاب اسلامی (با تأکید ویژه بر نگاه بومی، محلی و مردمی)؛
- ۲- دفاع مقدس، پایداری و بیداری اسلامی (با عنایت به مطالبه مقام معظم رهبری در خصوص ظرفیت چندبرابری معارف دفاع مقدس)؛
- ۳- سبک زندگی ایرانی اسلامی؛
- ۴- خانواده (با تأکید بر کودک و نوجوان و زنان)؛
- ۵- فرهنگ و تمدن اسلامی؛
- ۶- عدالت و پیشرفت، مدیریت جهادی و اقتصاد مقاومتی.

نگاه ویژه:

با عنایت به صدور بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی توسط مقام معظم رهبری (حفظه الله) لازم است کلیه مراکز استانی حوزه هنری این موضوع را در اولویت خاص فعالیت های خود در دو جنبه قرار دهند:

- اول: اجرای برنامه ها و تولیدات هنری باهدف ترویج و شناساندن هرچه بهتر و بیشتر بیانیه در سطح عامه مردم و خواص.
- دوم: لحاظ نمودن محتوا، مأموریت ها و اهداف بیانیه در برنامه ریزی فعالیت های مراکز استانی حوزه هنری به عنوان نقشه راه.

در بررسی برنامه های ثبت شده در سامانه برنامه های سال ۱۳۹۸ این بخش به شکل ویژه مورد توجه قرار خواهد گرفت.

اثر هنری طراز حوزه اثری است که:

- ✓ حامل یک یا چند پیام از پیام‌های اصلی انقلاب اسلامی باشد نظیر عزت و اقتدار ایران، عدالت، پیشرفت، اخلاق، معنویت و ...؛
- ✓ آگاهی و نگرش مخاطب را تعمیق بخشد؛
- ✓ علاوه بر محتوا، در شکل ظاهری و نحوه ارائه، کاملاً اصول حرفه‌ای کار هنری را رعایت کرده باشد؛

تکالیف:

- ۱- مراکز استانی پس از ابلاغ این آیین نامه، بایستی تا پانزدهم اردیبهشت ۹۸ برنامه های خود را با تأکید بر شش ماهه اول سال در سامانه مدیریت برنامه ها ثبت نمایند.
- ۲- مراکز استانی مکلفند برنامه های نهایی خود را قبل از ثبت در سامانه، در شورای طرح و برنامه استان مصوب نموده و سپس اقدام به ثبت آنها در سامانه نمایند (صورتجلسه تصویب برنامه ها در شورای طرح و برنامه حتماً در سامانه بارگذاری شود).
- تبصره:** اعضاء شورای طرح و برنامه مراکز استانی عبارتند از: رئیس مرکز استانی، معاون فرهنگی، مدیر مالی، مسئول هر یک از واحدهای تخصصی به فراخور موضوع و دبیر شورا (مسئول دفتر طرح و برنامه).
- ۳- درصد تخصیص یافته به هر یک از واحدهای هنری به منزله سهم حوزه هنری در اجرای برنامه و تولید می باشد. لذا در زمان ثبت برنامه ها در سامانه، در خصوص برنامه های مشارکتی صرفاً سهم حوزه قید گردد.
- ۴- کلیه مراکز استانی مکلفند در خصوص طرح های مربوط به انتشار کتاب و سی دی و آلبوم موسیقی و نرم افزار چندرسانه ای پیش از انتشار، مکت اثر را جهت اخذ مجوز انتشار به اداره کل امور استانها و مجلس ارسال نمایند. ضمناً مجوزهای مربوطه در خصوص انتشار کتاب شامل محتوا بوده و مراکز می بایست از طریق انتشارات سوره مهر و در برخی موارد ناشر استانی اقدام به ثبت فیفا و اخذ مجوز نمایند. در خصوص آلبوم های موسیقی شماره مجوز صادر شده از طرف ستاد به منزله مجوز قانونی بوده و نیاز به اخذ مجوز از سایر دستگاه های ذیربط نیست.
- ۵- هرگونه پروژه پژوهشی در سال ۹۸ می بایست مبتنی بر «دستورالعمل نحوه انجام فعالیت های پژوهشی در مراکز استانی» که قبلاً ابلاغ شده انجام پذیرد.
- ۶- آن دسته از استان هایی که بنا دارند مبادرت به تولید دانشنامه فرهنگ و هنر و تمدن در سال ۹۸ نمایند موظفند بر اساس "دستورالعمل نحوه تولید دانشنامه فرهنگ و هنر و تمدن مراکز استانی" عمل نمایند.
- ۷- مراکز استانی حوزه هنری در سال ۹۸ مجاز به طراحی و برگزاری هیچگونه جشنواره جدیدی (چه در سطح منطقه ای و چه ملی) بدون اخذ مجوز از اداره کل امور استانها و مجلس نیستند. در موارد استثناء اداره کل امور استانها با هماهنگی شورای سیاستگذاری جشنواره های حوزه هنری پس از بررسی و تأیید طرح توجیهی، دلایل اجرا، ضرورت برگزاری، هدف های اصلی و عملیاتی، تشریح دستاوردهای مورد انتظار جشنواره، مخاطب هدف، روش اجرا، برآورد دقیق و مصوبه شورای طرح و برنامه استان مجوز برگزاری صادر خواهد کرد.
- ۸- مراکز استانی دارای دفاتر شهرستانی فعال مکلفند به جز هزینه های جاری ۲۰٪ اعتبارات فرهنگی خود را به دفاتر شهرستانی اختصاص داده و برنامه های آن را در سامانه ثبت نمایند. (اصفهان، خوزستان، سمنان، کردستان)
- ۹- کلیه مراکز مکلفند از محل ۲۰٪ اعتبارات فرهنگی در اختیار مدیر، کلیه تکالیف مشخص شده توسط دولت در آیین نامه اجرایی بودجه ۹۸ و نیز جبران هزینه های بیش از برآورد واحدهای تخصصی را تأمین نمایند.
- ۱۰- برنامه های "هفته هنر انقلاب" سال ۹۸ طبق روال سال گذشته به صورت یک بسته برنامه ای بر اساس شیوه نامه ابلاغی و در قالب "یک عنوان برنامه" در سامانه برنامه ها ثبت شود.

۱۱- در برنامه های مناسبی سال ۹۸ سه سطح در نظر گرفته شده است:

مناسبت های سطح یک: یعنی مناسبت هایی که تمام مراکز استانی موظفند مرتبط با موضوع آن برنامه ریزی کرده و فعالیت ها یا تولیداتی داشته باشند نظیر: هفته هنر انقلاب.

مناسبت های سطح دو: شامل مناسبت هایی می شود که فقط استان های مربوطه، محور پرداختن به آن موضوع مناسبتی خواهند بود نظیر: روز بزرگداشت حافظ (که استان فارس به آن خواهد پرداخت).

مناسبت های سطح سه: که الزامی برای طراحی و تولید اثری هنری برای آن مناسبت وجود ندارد بلکه هر استان بنا بر تشخیص و به فراخور امکانات نسبت به موضوع آن مناسبت برنامه ریزی خواهد کرد نظیر: روز جهانی کودک.

۱۳- مراکز استانی موظفند هر نوع اثر هنری که با حمایت حوزه هنری تولید شده و صاحب آن قصد شرکت اثر در جشنواره های خارجی را دارد، پیش از ارسال مجوزهای لازم را از اداره کل امور استانها و مجلس دریافت کند.

جدول ۱- درصد سهم بودجه اختصاص یافته به هر یک از شاخه های هنری در سال ۱۳۹۸

در اختیار مدیر که شامل تکالیف قانونی بخشنامه بودجه سال ۹۸ نیز خواهد بود	ادبیات پایداری	آموزش و پژوهش	موسیقی	هنرهای تجسمی	روابط عمومی	هنرهای نمایشی	ادبیات	هنرهای تصویری	درصد
	۱۲٪	۸٪	۱۰٪	۱۱٪	۵٪	۱۲٪	۱۰٪	۱۲٪	